









Interview to Paul Fortune by Maria de la Osa

Nació en Liverpool y estudió en Londres. Se traslada a Oregón, Nueva York y el destino le lleva posteriormente a establecerse en Los Angeles.

Ya en su infancia se sintió atraído por el cine americano de los años 30 y 40. Recreaba en el garaje de su casa escenarios haciendo participar (incluso disfrazándolos) a sus familiares.

Huye de los estereotipos y de las modas en el interiorismo al ser consciente que lo atemporal nunca pasa.

Una constante en sus proyectos, es respetar y poner en valor la naturaleza de cada lugar.

Su decoración es ecléctica, prima el confort y el refinamiento. Ambientes cálidos con sofás, butacas y lámparas bajas que crean una atmosfera que invita a quedarse. La mía, es una casa en progreso dice, los muebles van y vienen, siempre hay algo nuevo que se puede hacer.

Sus materiales son los cueros, ante, maderas...

Fue el primero, que colocó un Cadillac encima de la puerta de entrada de los Hard Rock Cafés, y traslado el taller de un artesano a un Parking para crear Les Deux Cafes.

Su clientela son tanto diseñadores de moda como Marc Jacobs, directores de cine, como Sofia Coppola o prestigiosos anticuarios. Ha diseñado las oficinas de Sony Music ,Virgin Records y el famoso hotel Sunset Tower en Holywood.

Dice que prefiere tener pocos clientes y sobretodo personas con las que le úna una amistad ya que “el trato llega a ser mayor que el que se tiene con un amante”.

A diferencia de los americanos, le gusta beber, fumar, comer, es un gran cocinero y sus cenas son sonadas en Los Angeles. En definitiva, es un hombre que quiere disfrutar de la vida y la estética.

Le gusta la jardinería, viajar y leer.

Aunque aprecia mucho la luz de California, le siguen admirando también el colorido de los días grises y lluviosos que le recuerdan a su infancia.

1. **TU SELLO MÁS EMBLEMÁTICO...**

Encontrar la solución más apropiada y atemporal para cada proyecto.

2. **UNA PIEZA QUE REPITES EN TUS OBRAS**

Bonitos tejidos siempre consiguen que un esquema sea redondo

3. **EL COLOR QUE MANDA HOY EN TUS AMBIENTES ES EL ...**

El verde pocho, o cualquier verde de la naturaleza es siempre muy relajante.

4. **EL MATERIAL MÁS FASCINANTE AL QUE HAS RECURRIDO?**

Tejido de pelo de caballo o herrajes de latón

5. **ACIERTAS SIEMPRE MEZCLANDO...**

Dinero y yo mismo !

6. LA MEJOR ILUMINACIÓN ES LA QUE...

Hace que una mujer esté bella !!!

7. ¿QUÉ HACE ESPECIAL A TUS ESPACIOS?

Hacen que te sientas inmediatamente cómodo y en casa

8. CUATRO INDISPENSABLES PARA QUE UNA CASA FUNCIONE

Buena luz, una deliciosa cena, una chimenea que funcione y un gato

9. ¿TU MEJOR GUIÑO AL PASADO?

Que no haya tecnología a la vista ¡

10. ¿QUÉ OBJETOS TE DA MÁS PLACER COMPRAR?

Las flores de temporada son siempre un regalo especial

11. UNA CULTURA QUE TE INSPIRA...

La estética japonesa es tan completa en todos los aspectos y la conexión con la naturaleza es siempre maravillosa

12. ¿QUÉ ENAMORA DE TU VIVIENDA?

Comfort sin esfuerzo, la gente siempre responde a ambientes relajantes, un sofá cómodo y una copa ¡

13. LA PIEZA QUE MÁS COMPAÑÍA TE HACE...

14. COLECCIONAS...

Libros, libros y mas libros..... vivo en un mundo de fantasía con el que ningún efecto de cine podría competir

15. EN TEJIDOS, ¿ERES DE FLORES, DE LISOS O DE RAYAS?

Las rayas especialmente en un lino natural y pesado es perfecto para cualquier localización o periodo

16. EN CASA NUNCA FALTAN...

El silencio para combatir los ruidos urbanos

17. UN IMPRESCINDIBLE EN EL SALÓN...

Una comoda butaca de lectura

18. TU ARQUITECTO GURÚ

19. ¿LOS INTERIORISTAS ACTUALES QUE MÁS TE GUSTAN SON...?

Muriel Brandolini/ Rose Uniacke/..... me gusta lo que hacen las mujeres hoy en día..... parecen estar mas conectadas con lo que funciona.

20. UN DISEÑO DE LOS ÚLTIMOS TIEMPOS

El Hotel Sunset Tower en Hollywood

21. EL CLÁSICO PARA RECORDAR SIEMPRE

Jaen Micheal Frank es lo máximo.

22. QUÉ CIUDAD TE HA APORTADO MÁS IDEAS?

Sin duda, Londres

23. SI PUDIERAS POSEER UN CUADRO DE UN MUSEO, ¿CUÁL SERÍA?

Las pinturas para capilla de Rothko.... todas ellas ¡

24. EL ARTISTA CONTEMPORÁNEO QUE MÁS TE GUSTA

Ed Ruscha

25. CONFIESA, TU MAYOR DESAFÍO

Ignorar las tendencias> en estos momentos cualquier idea de diseño se vuelve un cliché inmediatamente . Creo que es mejor mantenerse todo lo que puedas alejado de ellas .

TU AGENDA

Hoteles

Claridges de Londres, Mercer en Nueva York, Hacienda de San Antonio en Colima Mexico.

Restaurants

Sheekeys en Londres y Le Relais Plaza de Paris

Antik dealer

J.P.Chen y Blackman Cruz, en los Angeles. Hostler Burrows en Nueva York y Yves Gastou en Paris.

Museums

The Barnes Collection en Philadelphia y el Tate Britain

Galerias de Arte

Regen Projects en Los Angeles y Lorcan O'Neill en roma.

Fabricantes de Tejidos

Christine Van de Hurd, Loro Piana, Old World Weavers